|  |  |
| --- | --- |
| CADRE |  |
|  |  |
| **Niveau** | 6ème |
|  |  |
| **Interdisciplinarité** |  Français |
|  |  |
| **Durée** | 2h |
|  |  En demi-groupe Travail réalisé en binôme.  |
|  |  |
| **Lieu** |  Salle informatique |
|  |  |
| **Equipements** |  Cube TICE, rétroprojecteur, salle informatique |
|  |  |

**Séquence BOOK TRAILER, réaliser la bande annonce d’un livre**

|  |  |
| --- | --- |
| OBJECTIFS PEDAGOGIQUES |  |
|  |  |
| **Savoirs pratiques** | * Maîtriser les outils issus du Web 2.0 : ANIMOTO
* Savoir sélectionner, restituer des informations et argumenter via une production numérique. Communiquer pour convaincre
* Développer le goût de la lecture
* Développer l’esprit critique
 |
|  |  |
| **Savoirs théoriques** | * Appréhender la notion de droit d’auteur à partir d’un usage (ici l’utilisation d’image d’illustration)
 |
|  |  |
| **Notions abordées** | * Exploitation de l’information : résumé, communication de l’information et sa valorisation
* Source : image libre de droit, références
 |
|  |  |
| **Savoirs éthiques** | * Savoir comment rechercher des images libres de droits
 |
|  |  |
| **Compétences B2i** | * **Domaine 1** : s’approprier un environnement numérique de travail

Utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition (sauvegarde d’une image dans un dossier sur le bureau)* **Domaine 3** : traiter une image, un son ou une vidéo

Il maîtrise le processus des étapes de la captation d’une image, d’un son ou d’une vidéo, à l’intégrationdans un document numérique. |
|  |  |
| **Evaluation**  | * Par les pairs, grâce au visionnage des vidéos par les élèves de l’établissement
* Taux d’emprunts des livres présentés
 |

|  |  |
| --- | --- |
| ENSEIGNEMENT |  |
|  |  |
| **Scénario** | L'utilisation par les élèves du logiciel ANIMOTO permet de construire des savoirs et une pratique des outils numériques de communication tout en facilitant l'incitation à la lecture. |
|  |  |
| **Méthode(s) pédagogiques(s)** | * Interrogative : dirigée
* Active : découverte
 |
|  |  |
| **Descriptif de la séquence** | **Séance 1 : les étapes préparatoires à la réalisation d’un Book trailer**Objectifs généraux de la séance* Présentation du projet
* Elaboration d’un story-board
* Choix d’une image libre de droit et sauvegarde

Durée : 55’ * 5’ Installation des élèves, appel
* 10’ Présentation du projet avec la projection d’un exemple d’ANIMOTO

 Formation des binômes et choix du livre utilisé Distribution des fiches outils* 15’ ou 10’ Elaboration du story-board à partir d’un brainstorming sur les éléments qui doivent composer le book trailer (références, résumé, personnages, illustration(s)…). Pour ce faire les élèves remplissent les vignettes de la fiche outils **cf.doc n° 1**
* 20’ ou 25’ Rappel théorique sur les images libres de droits

 Présentation de la recherche d’images libres de droits via le moteur de recherche Google Passage des binômes sur les postes informatiques : création de leur dossier de sauvegarde sur le bureau puis recherche de l’image * 5’ Bilan : faire le point sur l’avancée des élèves et leur demander ce qu’ils ont appris durant cette séance

**Séance 2 : Réalisation des Book trailer**Objectifs généraux de la séance* Réalisation des Book trailer
* Mise en activité

Durée : 55’* 5’ Installation des élèves, appel
* 40’ Réalisation des Book trailer d’après leur story-board et l’aide du tutoriel ANIMOTO **cf. doc. n° 2**
* 10’ Bilan : faire le point avec chaque binôme sur l’avancée de leur production et sur les difficultés rencontrées
 |

|  |  |
| --- | --- |
| APPRENTISSAGE |  |
|  |  |
| **Tâche(s)** | * Rechercher au moins une image libre de droit à réutiliser dans le book trailer et la stocker dans un dossier
* Elaborer un story-board en y articulant : illustration, phrases de résumé, mots clés, critique…
* Réaliser le book trailer à partir de ces éléments
 |
|  |  |
| **Production** | Un book trailer, animation de 30 secondes réalisée à partir du logiciel ANIMOTO |
|  |  |
| **Fiches élèves** | Un story-board à remplir avant réalisation du book trailer **doc n°1**Un tutoriel pour utiliser ANIMOTO **doc n°2**Les fiches lecture que les élèves ont déjà réalisée dans le cadre d’autres séances |
|  |  |